

PREFACE

Hégémonie, multiculturalisme et interlocution de la Latinité

Candido Mendes

L’Académie de la Latinité fut l’un des acteurs qui accepta — au sein de l’Occident et à partir de son axe méditerranéen, face au saxon — un dialogue avec l’Islam au niveau des intelligentsias et de la reconnaissance de cette détermination culturelle vouée, par définition, à l’énoncé de la différence, du dedans de l’Occident. Elle voulait se dégager de cette mouvance envers l’hégémonie où se définissait un centre et, à partir du 11 septembre, une identification fondamentaliste et exclusive de son acteur. Les conférences entreprises après cette date montrèrent la justesse de cette démarche à travers un premier exercice, même heuristique,

d'une prise de parole qui impliquait deux efforts de déconstruction. Le premier, portant sur la saisie des atouts de la contemporanéité, au sein de l'intelligentsia islamо-iranienne aux prises avec une refondation révolutionnaire, dans le cas de Téhéran. La suite a l'éveil simultané de la conscience du fait de l'hégémonie au-delà des firmaments technomorphes, ou de la stricte réification de la rationalité. Cet effort mena l'Académie à avoir le désir d'apporter l'acquis de cette réflexion, déjà à son septième colloque — et la même déconstruction — à l'épreuve des universels de la latinité, de son dégagement aux périphéries, du revers colonial occidental, en discutant le sujet d'une afro-latinité. Ce travail s'appliqua de même aux échanges de Téhéran, ou d'Alexandrie, ou prochainement d'Istanbul — s'adressant donc à la masse critique iranienne, arabe et turque de l'envol de l'Islam — face à l'échange continual d'un vis-à-vis occidental. Rio de Janeiro, Paris et Lisbonne, entre les conférences en Orient, ont servi à ce repli, et à cette assurance, d'une prospective pour un tel dialogue.

Comment ce trajet et cet acquis peuvent, aujourd'hui, faire face au cœur même de ce dialogue culturel, aux prises avec l'hégémonie, et devant le travail de son intelligentsia? Ils se saisissent comme l'emprise du multiculturalisme, portant comme noyau critique celui de la réification de la différence, à partir de la quête latine — face au monde d'après le 11 septembre. Tel est donc l'enjeu de la conférence du 6 au 8 octobre, à New York, au Centre King Juan Carlos à Washington Square.